

Medizinischer Musiksalon – Programm 2023

Antonio-Vivaldi-Saal im ehemaligen
Ursulinenkloster, 1010 Wien, Johannesgasse 8

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

- **Mittwoch, 31. Mai 2023**

Philippe Devaux, Klavier

Programm:

Franz Liszt: Consolation Nr. 3 in Des-Dur / Transcendental Studie „Wilde Jagd“ in c-Moll / Transcendental Studie „Appassionata“ in f-Moll

Juliusz Zarebski: Grande Polonaise op. 6 in Fis-Dur / Dumka op. 16 Nr. 3 in f-Moll

Frédéric Chopin: Mazurka op. 50 Nr. 2 in As-Dur / Waltz op. 64 Nr. 2 in cis-Moll

Philippe Devaux: Spontan Komposition Nr. 1 / Spontan Komposition Nr. 2

Miłosz Magin: Triptyque polonais (1967)

- **Dienstag, 03. Oktober 2023**

Dragos Dimitriu, Klavier

Marko Dzomba, Saxophon

Programm:

Ida Gotkovsky: Finale aus Variations Pathétiques

Fernande Decruck: Sonate für Altsaxophon und Klavier

William Albright: La folia nuova und Mad Dance aus der Sonate für Altsaxophon und Klavier

Paul Creston: 2. Satz aus der Sonate für Altsaxophon und Klavier op. 19

Maurice Ravel: Toccata aus „Le Tombeau de Couperin“ (Klavier)

Claude Debussy: Clair de lune (Klavier) / Claude Debussy: Rhapsodie für Altsaxophon und Klavier

Maurice Ravel: Vocalise in der Form einer Habanera

- **Mittwoch, 15. November 2023**

Wiener Kammersymphonie

Monika Schuhmayer, 1. Violine

Luis Morais, 2. Violine

Giorgia Veneziano, Viola

Sergio Mastro, Violoncello

Felipe Medina, Kontrabass

Programm:

Franz Schubert: Impromptu op. 90 (D 899) Nr.1 in c-Moll

Robert Schumann: Bilder aus Osten op. 66

Gustav Mahler: 1. Satz aus der 4. Symphonie „Das Himmlische Leben“

George Onslow: Streichquintett „de la balle“ (Kugel Quintett) op. 38 in c-Moll

Kurzfristige Programmänderungen vorbehalten.