

FORTBILDUNG
MUSEUMSFÜHRUNG

 **Medizin**
im **Museum**®

Neues aus den
medizinischen Gesellschaften
im Kunsthistorischen Museum

Medizin im Museum ist eine Fortbildungsreihe der Ärztekammer für Wien. Medizinische Gesellschaften bringen Ihnen wissenschaftliche Neuerungen und wichtige Erkenntnisse aus ihren Spezialbereichen näher.

Bewusst wurde als Rahmen der Veranstaltung das prachtvolle Kunsthistorische Museum gewählt, um beide „Künste“ ergänzend miteinander zu erleben.

20.04.2024

Österreichische Gesellschaft für Pneumologie

KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN

www.aekwien.at


ÄRZTEKAMMER
FÜR WIEN

medbee


ÖGP

- 09:00 – 09:10 Uhr **Begrüßung**
OA Dr. Michael Meilinger MBA
Klinik Floridsdorf
- 09:10 – 09:40 Uhr **State of the Art COPD & Asthma**
Prim.^a a.o. Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Judith Löffler-Ragg
LKH Hochzirl-Natters
- 09:40 – 10:10 Uhr **Pneumologie & Schlaf – Volkskrankheit Schlafapnoe**
OA Dr. Sabin Handzhev
Universitätsklinikum Krems
- 10:10 – 10:40 Uhr **Bronchuskarzinom – Zukunft ohne Chemotherapie?**
OA Dr. Maximilian Hochmair
Klinik Floridsdorf
- 10:40 – 11:10 Uhr **Kaffeepause**
- 11:10 – 11:40 Uhr **Lungenkrebscreening im Kommen?
Benefits und Herausforderungen**
OÄ Dr.ⁱⁿ Romana Wass PhD
Kepler Universitätsklinikum Linz
- 11:40 – 12:10 Uhr **Interventionelle Pneumologie –
Das alles kann moderne Bronchoskopie**
Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Daniela Gompelmann
Medizinische Universität Wien/ AKH Wien
- 12:10 – 12:40 Uhr **Infektfokus Lunge – Mangelnde Kapazitäten durch SARI**
OA Dr. Holger Flick
LKH-Universitätsklinikum Graz

Veranstalter:
Ärzttekammer
für Wien, Referat
für ärztliche
Fortbildung mit der
Österreichischen
Gesellschaft für
Pneumologie



medbee



4 medizinische Punkte



Kunstführung 12.45 Uhr (Voranmeldung erforderlich)

20. April 2024: Renaissance im Norden

Hans Holbein d.Ä. und Hans Burgkmair d.Ä. gelten heute als die wichtigsten Maler der frühen Neuzeit in Augsburg, als die freie Reichsstadt eine unvergleichliche kulturelle und wirtschaftliche Blüte erlebte. Die Ausstellung zeigt die wichtigsten Werke Holbeins d.Ä. und Burgkmairs - sie treten in Dialog mit Werken Albrecht Dürers sowie mit ausgewählten Arbeiten weiterer Maler, Bildhauer und Plattner aus der Zeit. So wird der Umbruch von der Spätgotik zur Renaissance in der Augsburger Kunst veranschaulicht.

Begrenzte Teilnehmerzahl: Max. 60 Teilnehmer*innen. Nur nach Voranmeldung.

Kurskosten:

Für Mitglieder einer Landesärztekammer sowie Studierende ist die Veranstaltung kostenlos.
Für Nicht-Mitglieder wird ein Unkostenbeitrag von EUR 35,- eingehoben.

Stornobedingungen: Bei Nichterscheinen bzw. Nichtabmeldung (bis zu einem Tag vor Veranstaltungsbeginn möglich) ist ein Unkostenbeitrag von EUR 25,- fällig.

Anmeldebestimmungen:

Die Anmeldung erfolgt per E-Mail oder Fax

E-Mail: fortbildung@aekwien.at

Fax: 01/512 60 23
DW 1243 oder DW 1246

**Eine Anmeldung ist so lange möglich wie Plätze vorhanden sind.
Begrenzte Teilnehmerzahl.**

**(Die Anmeldebestätigung ist zugleich auch Ihre Eintrittskarte in das Museum,
ohne diese ist ein Einlass leider nicht möglich)**

Kursort:

Kunsthistorisches Museum
1010 Wien, Maria-Theresien-Platz

